羅斯福圖書館

南京晚報

重慶版

白報紙每份三百元

第十九年第三九三〇號　第五四〇一號

社址：重慶民生路二十八號

電話：四二二九五

南京社：太平路一三二號

發行人　張友鶴

內政部登記證　京警證字第一〇五號

▲狂滿！

各有千秋

新川　第一

美工堂

周璇　黃河　龔秋霞　三星主演

女性的吶喊！　人類的呼聲！　一部女兒經！　滿腹酸辛淚！

今天三院首輪獻映

國民黨首次中常會　府委人選今決定

民青兩黨人選亦已決定　日內提交政府同時公佈

【本報南京今晨加急專電】民青兩黨參加國府人選，聞已內定，日內即可提交政府，與國民黨府委人選同時公佈。

【本報南京今晨加急專電】國民黨中常會今舉行首次會議，會中將決定國府副主席人選；及國府委員國民黨十七名名單；行政院長人選；各部人事之決定等。

【本報南京今晨加急專電】國府改組事本月底可實現，國府委員四十名之分配：十七名為國民黨，十一名保留給中共民盟，十二名由民青兩黨及社會賢達平均分配。

【本報南京今晨加急專電】民青兩黨對地方政權極為重視，曾提湘，川，粵，浙，蘇，皖等省之改組問題，至中央部會問題，將以農林，衛生，水利，郵電四部畀兩黨担任。

共軍準備在延發動地下戰事

有關美軍事件　美軍不得會同搜查　美使館已表示同意

越軍攻海防

廣州破獲偽鈔機關

青島美軍暫不撤退

美國客船存者寥寥

玄武湖之春

湖面游艇如雲穿插　石椅草坪盡是遊人

滬吉普巨賊上捕獲

川省府調動縣長一批

全國教育會議將於七月舉行

西比州學校電氣化

共軍援湘西

東北餘糧運濟平津

廣告刊例

國光大戲院

下期上映　上海淘金記

國產空前絕後無上滑稽大片

銀壇紅星　滑稽小丑　韓蘭根主演　殷秀岑演

劇情曲折如化！　演技精工巧妙！

一人兩角○開影先例

春暖氣和　萬紫千紅　諸君遊春　不如一觀　淘金記！　滑稽無上　自然春也

上下兩集　一次映完

今天上映　梅花落　王熙春主演

兒嬰各病　婦女暗病　孕產各症　日夜接生

民生路二十八號

麥麗斯香烟　業已應市

預告：「馬騎牌」香烟不日應市

廣平菸廠最新出品：繼「特使牌」後又一偉大貢獻

特約經銷處：米亭子十號和記烟號

本廠辦事處：中正路六百二十號

·震寰社·

一園　今天首輪獻映

桃李芬芳

瓊恩黛維絲　賈克哈利合鑄

歌舞巨片　經典妙舞

桃李芬芳更消魂！

必然擁擠

雷電華最新出品

重大函索屍體　警局頗感頭痛

解剖是否犯罪　法院解釋含糊

和尚還俗養母　作事先買手槍

兒童音樂會

渝青年團員　前已甄核十二萬

將家院裏神秘之區　二四八月亂穿衣裳

四月四日　航空模型競賽　兒童跳傘　特別歡迎

市運會　場地尚未決定。

安樂洞警所　獲縱火嫌疑犯　原因是為煮烟被拒

惡騙案！

教育座談會　將延期舉行

舞海無邊

寫真版

今天　青年館

閃電首輪隆重獻映

共和公司神怪恐險　奇幻驚激　機關武俠　門猛烈首輪鉅片

原子飛金剛

撒豆成兵。化石為金。騰雲駕霧。呼風喚雨。刀鎗不入。來去如飛，

凡人變金剛。騰雲駕霧滿天飛！金剛降妖魔。鑽天入地捉羣妖！

機關駭人……重重萬分……武俠湯姆主演……巨星秦龍……贈券暫停

神怪片之結晶……武俠片之冠軍……

此片一出「月宮寶盒」「為之遜色！斷然超越任何奇形怪狀影片

昨日客滿　務請早臨

青年烟廠為軟包

美軍牌香煙　空壳鉛紙兌獎啟事

敝廠出品軟包美軍牌香烟問世以來承蒙諸公之雅意特自即日起凡持有本牌軟包空壳一個連帶鉛紙一整張為實際酬答愛好烟二支積軟包空壳十個並鉛紙十張者兌換本牌香烟一包（餘照內推）再查近日上發現本牌香烟贗品甚多包裝品質不難分辨如有上項偽品空壳恕不兌換併此附申尚希亮察

兌獎處重慶東正街八二號本廠業務處

新豐縣之夜
——天寶年間的故事——
白丁

一盞半暗不滅的青油燈照出一個面色枯黃的青年婦人，頭髮潦亂地蓋住了額角，一對含淚的眼睛滿佈着血絲，在頭髮底下射出驚恐的目光，那眼角上的淚珠映着燈火閃爍地星星發光。「媽！我怕。」睡在坑上敗絮堆中的小孩突然在夢中哭了起來，她連忙用手輕輕的拍着孩子。

「開門，開門，讓我進來！」一個男人的聲音在窗外叫喚，聲音是戰抖而且急促，那女人聽了窗外的喚聲，似乎領會似的急忙走到門邊，小心地輕手輕腳的去開了門，一個男人便挨着板門進來，年紀約莫二十七八歲，臉色發青，左手護着右手，右臂的衣袖上全是污血。女的見那男子這血淋淋的樣子，驚恐得一時說不出話來，祗是呆呆地站着，眼睛盯着男子的手臂。「你快把門關上，我痛的要命，給我在坑上躺下吧。」男子氣喘着說，女的恐怖地把門關上，扶着男的到坑上躺下，替他脫了鞋子，然後低聲地說：「怎麼，你的手臂怎樣了？」「斷了」男的痛苦地說，「我，我用石塊把它打斷的。」說了便痛苦地閉上了眼睛。用牙齒狠狠地咬着自己的嘴唇。女的解開了他的衣服來看，那手臂是完全臂斷了，而且打得血肉模糊，女的便不自主地「呱」的一聲哭了出來，眼淚滴滴的落在男子的衣衫上，「哭什麼？」

男的一面說一面用左臂把女的開，推「快住聲，別給外面聽到了，我想丟了這隻手臂，換我的性命呢！你快去拿些布片來，把我這隻手臂包扎一下吧！」女的收住了眼淚，到櫃子裏拿了些碎布片出來，回到坑邊把男人那隻斷了的手臂，慢慢的從衣袖中週出來，男的咬緊着牙齒，皺着眉頭，嘴，喲，的叫痛。這時候外面一陣脚步聲，村犬汪汪的叫了起來，「快把亮吹了」男的驚心地說，女的連忙回頭把亮吹息了，這時祇聽得外面嘈雜的聲音，脚步聲，叫喊聲，狗叫聲，怒罵聲，哀求聲，打聲，哭聲，漸漸的由遠而近。

「老爺：你老爺做個好事吧！我們一家老少全靠他過活啊，而且他是個獨子啊……」那褓褓的哀求，帶着哭音的語調，一句句都很清楚地從外面傳入，男女倆在黑暗中聽着連氣都不敢透一口。「糊說，」一聲音是非常的粗暴，「還是萬歲爺的聖旨，楊宰相的命令」。「啊！老爺饒了他吧，他是獨生子，萬歲爺的聖旨不是說獨子是不抽的嗎？」「放屁，去，去，走開。」「你別賴着不走，就是死了也要把你拖去的——走！」「你再不走！」拍，拍，拍，鞭子的聲音那男的躺在坑上聽着門外拍拍鞭子抽打聲音就像條條打在自己身上，全身的血都在心裏沸騰起來。「你走不走，不走老子再打！」「我不走，我死也不走」，接着是男人的哭聲，「老爺饒了他吧！」女人的聲音，拍，拍，拍，鞭子聲，「喻，你們拖他走」。「當兵是打南蠻，是戡亂，是爲國家，是人民應盡的義務，是萬歲爺的聖旨，是楊宰相的命令，違背就是犯法，犯法格殺勿論。」另一個人的聲音。「去，去，去！」打聲，罵聲，哭聲，漸漸的遠了，一切仍回返死一般的靜寂，祗有一隻受驚的狗，還汪在汪的亂叫。男的和女的鬆了一口氣，再點油燈，替男的包扎那斷了的手臂。「媽：我怕，我怕，」那睡在坑上的孩子又在夢中哭了起來。

◇　◇　◇

稿約　本刊歡迎外稿，凡與本版趣味相合之稿件，均擧於刊載。以每千字三元計酬，月終結算，寄奉通知單，以憑領取。惟例不退稿，投稿諸君請勿附寄郵票。

總統府與瘋人院
·秋水·

一個政治家在台上演：「我們的主義是至善至美的主義，救國救世的主義，我們必須信仰，擁護，實行。若是有違反我們的主義，阻礙我們的行動，我們一定要給他制裁，對他攻擊」。

× × ×

一個瘋人在街道上叫喊：「我的話是至高無上的箴言；救人救世的福音，你們必須相信，歌頌，施行，若是有不相信我的話的，阻止我的行動的，我要馬上給他一個耳光，踢他一脚」。

× × ×

台下的人聽了政治家的演講，便拍手歡呼，拋上許多鮮花。

× × ×

街上的人聽了瘋人的叫喊，便開口謾罵，投了許多石塊。

× × ×

政治家因一次演講居然進了總統府。

× × ×

那瘋人因一次叫喊結果送入瘋人院。

藝術散論

美，不是漂亮，也不是好看；而是完整，因爲美含有眞與善，但，祇是用眞與善的觀點去看美，是非常錯誤的。

× ×

眞山眞水是自然的產物，山水畫是畫家的生命的表現，所以；山水畫有眞山眞水的形態；而眞山眞水却無山水畫的精神。

袁世凱與中國近代史
（二）袁世凱與光緒帝

袁世凱是光緒帝唯一的仇人，已爲盡人皆知，戊戌政變，袁世凱是內幕的牽線，自從康有爲上書，力陳變法之利後，那個「薄命天子」爲其欲動，從戊戌四月至八月間，所謂變法之詔旨，乃雲湧而下，朝內的頑固黨如徐桐，剛毅一流，皆惴惴自危，而所汲引之新進的小臣，爲林旭譚嗣同，則皆以爲欲圖變法之澈底實行，必先清后黨，欲清后黨，須先除去西太后，欲除西太后，又必須依賴兵力，彼時手握大兵，而爲京畿重鎮者，祇有袁世凱一人，乃由譚嗣同寅夜往訪袁氏，以遊說，勸其在九月閱兵時，擁聖主而復大權，清君側而肅宮廷，袁氏果然答應了，但等到他請訓回京時，却突向當時的直督榮祿告密，（榮爲西后之姪）於是至八月初四日，太后突由頤和園返駕，復辟之事因之而破，光緒遂被幽於瀛台，自是恨袁氏若不共戴天。

拳匪之亂，袁由直隸按察使擢爲山東巡撫，對於拳匪，主剿最力，其時匪氛甚熾，由直隸到山西一帶，全是義和團的旗幟，只有東南數省與山東雖然無警。李鴻章也是主剿拳匪的，對袁自然是更爲獎勉，李致袁函有：「環顧宇內，人才無出袁世凱右者」之語，袁又手握重兵，遂由督撫一躍而繼李爲直隸總督兼北洋大臣，故袁一生最崇拜的人物，李鴻章，但其政治人格則遠遜於合肥，合肥尚不失爲一人傑，而袁則一卑鄙小人而已。（振鐘）

榮獲一九四六年金像獎的
黃◇金◇時◇代
·華·

奧司卡電影金像獎是美國電影最高的榮譽獎，一九四六年度的金像獎，據日前的電訊，已由「黃金時代」（THE BEST YEARS OF OUR LIVES）一片獲得。「黃金時代」的電影劇本是出諸羅伯特舍烏德之手，這個劇本描寫的是一些出征軍人戰後歸國的故事。故事的線索有三條，分別描寫三個不同的出征軍人返鄉後各自不同的遭遇，故事的主線是繫在德立馬區所飾演的艾爾史蒂芬遜軍曹身上。他回國了，重又回到他溫暖的家庭，重又回到他可愛的妻子（茂娜勞埃飾）的懷抱到中，重又回他事業的崗位上；他的兩個孩子也都長成了。海軍上校費萊在戰前原是個蘇打商，出發海外前二十天他跟一個浪漫而漂亮女人結了婚。戰爭結束後，他帶着一個美麗的夢想回家，他想着一份美好的工作，可是他回來後，他的夢想完全幻滅了，家，散了，職業，也沒有下落。第三個是水手荷馬拍瑞西，在南太平洋中，他作戰失掉了兩手，雖然海軍教給了他的工作技能，可是他返鄉後，他再也沒有手去擁抱他的愛人，建立他的家庭，同時，爲了生活，他還得去作工。這個劇本沒有曲折的情節，可是眞實動人，表現了典型的美國人的生活，因此也獲得了一致的推崇與讚揚的這部影片的導美。威廉惠勒，他演是實洗練的手法使他獲得了奧斯卡的最佳導演獎。演員，除德立馬區與茂娜洛埃（茂娜洛埃是久別銀壇了）外，尚有狄納安德魯（飾費萊），哈羅德魯塞爾（飾水手）搭莎烏瑞特，米契爾蕾爾（分飾馬區的女子）以及佛吉妮梅育（飾安德魯之妻）等。

◇　◇

和平神
語微

銀戲：現有人倡議修復上海外灘江邊，和平女神銅像，意極深遠，爰特抓詩一首以誌：海灘上面和平神，銅像凋零又一春，最好從頭收拾起，大家都是自由人。

◇　◇

娛樂園

陪都大戲院（小龍坎）今天獻映　瀟湘秋雨　開映時間：十一時正　一時半　四時正　七時正

青年館　今天獻映　[illegible]飛金子剛　時間：十時半　一時　三時半　六時　八時半

國光大戲院（中山一路）國產時裝哀感歌唱大片　今天上演　梅花落　上下兩集一次映完　王熙春主演　全新拷貝

社交會堂（兩路口）今天獻映　魂斷藍橋　李夏泰主演　時間：一時正　三時正　六時正　八時正

一川　厲家班　接演第三本　西遊記　三月廿六日夜合

中央大戲院　新開第一本　玉璉鐶　共計三本三夜演完　本月廿日起連夜上演

夜花園　復業伊始　優待顧客　實行輪舞制　只化二萬元　特聘哈密斯樂隊伴奏　名媛閨秀伴舞　地址：兩路口

合衆實業公司咖啡部　每逢星期四六日茶舞　佈置優美　飲食清潔　音樂伴舞　招待週到　百樂門樂隊伴奏　地址：鄒容路十九號

揚子江　音樂廳　全部改組　整刷一新　聯友樂隊伴奏　港滬新星獻舞　歌唱明星

國際俱樂部　每晚七時至十一時　名媛伴舞　空氣流通　舞池光滑　音樂幽美　每逢星期二四六日茶舞

新生樂園　民權路　名媛紅星伴舞　舞池寬暢　空氣流通　地點適中　交通便利　每逢星期五茶舞

重慶俱樂部　設備完善　燈光適度　地板滑溜　富麗堂皇　名媛閨秀伴舞　西風樂隊伴奏　每逢星期一六日下午茶舞　地址：鄒容路一三號

漢發包車行　本行專門經理添配來路零件，整舊如新，價廉克已，誠實歡迎，包使顧客滿意，倘若時間外出不便，可請用電話直洽。電話：四二一三二　地址：正陽街五十四號

專治老白濁　內婦兒專科　性病科　醫師江夢佳

腎病唯一特效藥　填精補腎丸　人生作事全賴精神，精神不振百事不行，欲求健康惟有此丸，轉弱爲強卻病延年。腎虧一病諸藥難醫，惟有此丸服之即愈，無效退款，決不欺人。每瓶貳千。愛國製藥廠發行

婦產科　內兒科　醫師張文昕　診所：七星崗新川藥房　每日下午二時至五時　備有新式器械可施行婦產科各種手術

國泰　即將陸續隆重獻映　嶄新拷貝專機運渝　二度榮譽隆重獻映　哥倫比亞豪華五彩　一千〇一夜　宮女如雲令人入迷　巨人神秘令人目瞪口呆　豪華偉大　離奇變幻　五彩！　雷電華巨獻　五彩　玉堂富貴　春色無邊英名無雙　全憑兩隻假花手　居然拳壇稱霸王　鄧尼凱主演

藝壇
第十一期　每逢星期三六出版

沈浮立下軍令狀　四月底追交出來

沈浮因爲「希望在人間」之某外景目的地，最近受到意外騷擾，形勢變化，情況特殊，不能拍攝，又立刻提出了新劇本「追」，老沈對於閃電拍片的戰爭，愈演愈烈，近來和徐廠長商量如何開拍的故事，徐廠長答應化四萬張底片，老沈在這種條件之下，便立下軍令狀，一口答應，「追」的整個拷貝，快馬加鞭，定於四月底全部交出，如交不出，願受軍令處罰，這又是中電三廠一種「趕」和「幹」的新作風表示。

× × × ×

國家至上
一部法國抗戰的史詩　二次大戰慘痛的故事

「國家至上，描寫了一八七〇年以來的法國歷史，德國人三度入侵的慘痛故事，法國人民英勇抗戰的史詩。我相信，無論在藝術的觀點或國家的觀點上，中國的朋友們一定都能欣賞這部影片的無上價值。」這是前法國駐華大使貝志高將軍對這部影片的題詞。

一八七一年，德軍曾經侵入巴黎，而七十年以後，一九四〇年六月，巴黎再度蒙受了這樣的恥辱，戈培爾部下劫持了廣播電台，報紙和電影攝影場與工廠。國家至上這一部片子，遭受禁演，底片毀掉，拷貝付之一炬。幸而在巴黎通拉多的公路上，從遺棄物件的堆積裏，拾到這部片子的一個拷貝，費了兩年以上的時間，才把它輾轉運到美國，由美國哥倫比亞影片公司發行。

戈培爾爲什麼把這部片子看得如此危險呢？這裏邊並沒有描寫德國人的殘暴，也沒有鼓動法國人起來反抗，更沒有在納粹想奴化歐洲，把集中營裏塡滿了犧牲者的時候，高唱自由。這裏面只有一個往日可愛的法蘭西，只有法國愉快的城市與夜生活，只有一般走馬看花的遊客，所看到的法國眞面貌。這裏面的人物，只是守本份的法國純樸平民。這裏面的故事，也只是描寫這樣的平民如何長大，如何戀愛，如何撫育子女，如何堅苦工作，同時如何酷愛自由人所應當享受的和平遺產罷了。他們不需要戰爭，他們所需要的是和平。然而，這樣愛好和平的人民，竟在一生之中，一連串遭遇到三次侵略。因此，在描寫七十年以前的法國人民生活的時候，就不能不間接的指責那個窮兵黷武的國丁。這個鄰國，征服歐洲的夢想，永無休止，而富源最足以令他垂涎，並且伸手即是的，便是法蘭西。法蘭西在軍事上雖然遭到失敗，可是他的精神是永遠沒有人可以征服得的。希特勒妄想統治法國，主宰全歐，迷夢被法蘭西四千萬國魂完全粉碎。這就是戈培爾要毀掉這部片子原因。故事是從一八七一年開始的。法國已經對德作戰了六個月。這一次，愛好和平的法國，又是事前沒有準備，戰事，在配備不足的情形下，只好退却。一八七一年冬天，敵人兵臨巴黎城下，時值正月，巴黎被圍已經四個月了。德國的砲火不斷轟擊京城，巴黎境裏的蒙瑪脫爾區，當時還只是一個小村莊，居民都是純樸的農夫，靠着種葡萄爲生。這一區的農人，面對着敵人砲火的摧殘，奮起抵抗。彼得在這一區裏，他的全家和他的後代都英勇的爲國抗戰，一直到第二次世界大戰。所以這影片又名「法國魂」。

神秘女郎　談瑛
要招一個乾女婿

談瑛和乾女兒楊碧君拍完「衣錦榮歸」後，坐在一起休息。談瑛非常健談，由自身之戀愛經過講起，一直講到楊碧君身上。她說：「我乾女兒已經到年紀了，你們還不追求她？她很好！誰追上了，誰就有福氣！」講完話後，就回身拍拍楊碧君的背問她說：「是不是，我的乾女兒？該招一個女婿了」。弄得楊碧君滿臉通紅。

蘇曼意
一個新女角

「天涯地角」新人蘇曼意，外彩非常漂亮，合乎片中人物所需內外各條件，編導馬徐維邦說：此人雖未上過銀幕，但很可造就。

各有千秋
一口說出人人難言之隱　全部揭穿家家切身之痛

假使看過了朱石麟的「同病不相憐」，我們再看他的「各有千秋」，我們一定會說朱石麟是進步了。「同病不相憐」作者好像祇揭示了一部份的現實，可是他沒有好好的利用了藝術的表現方法，因此我們看到的祇是一些事實的暴露，素材的堆積，我們看不到這部戲裏面還有作者的靈魂，和人物的性格。然而「各有千秋」却不同，「各有千秋」祇是一支平凡的故事，一個人生的片段，一個好多年女子奮鬥而沒有成就的問題——女子的教育有否出路。可喜的是作者在這兒既沒有說教，也沒有用過份的誇張底手法把女子的職業問題不能解決底過錯都放在一些任用女職員的經理階級身上。「各有千秋」的編劇是聰明的，它的故事是那麼的平凡，然而却是那麼的眞摯，像本片的女主人公余碧華，編劇把她的失掉職業，不放在是因爲結過婚公司裏不用，而把它底原因放在養孩子向公司請假，孩子生病無心工作把實驗室燒掉，這種平凡而又親切的故事，眞是太使人感動了。

在這部片子裏，編劇好像還有着一個缺點，就是片子的結尾欠斟酌，作者把它留了一個光明的尾巴，「黑暗過去了，光明應該來了」，這光明是什麼？難道像余碧華這種生理上問題可以解決了嗎？還是有了家庭之累女子底職業解決了？我想這恐怕連作者自己也在莫名其妙吧！其實這部片子的結局，編劇儘可用楊聰不肯遷同污辱而遭同事排擠來結束，造成一個都市社會底知識份子底悲劇。

導演在片子的開頭相當好，用些諷刺人生漫畫底「特寫」來顯示這部片子的內容是一些人生上的問題是相當聰明的，這種開頭的方法不但新穎有趣而且增加了不少的「戲劇」氣氛。片子中間最好的地方，似乎是楊余的結婚場面，導演用他們倆在公園裏談情被同學發現擲花及結婚時賀客擲來齊是非常簡潔的。洞房時祇用了一對枕頭的並放，同兩條金魚的並游，月亮的團圞，來表示他們的新婚，也是相當好的。

× × ×

老處女　路明
今年可獲如意郎君

影劇界著名的「小姨」路明，到現在還沒有找到對象，她最近對於此點，還曾和記者談過。據說她選擇對象應該謹慎，她不願意胡亂地結婚，未來的丈夫一定要人品好，身體好，地位好，學問好……總之，什麼都要好，如果不十全十美，她將終身不結婚……她心裏又何嘗不爲自己婚事着急，年紀也一年一年的大了，難道就這樣做一個老處女終身不成？其實路明的環境，結交幾個男朋友是易如反掌的事，可是她「眼高於頂」，左也不合格，右也有缺點，挑挑選選，選到現在，知道她「眼高於頂」的男子們，都退避三舍再也鼓不起追求她的興趣來。徐琴芳曾經愼重地介紹過好幾個闊少年公子，但未能獲取她的好感。談瑛也曾爲她「做媒」，然而也是白費氣力。……因之，截至最近爲止，路明還是在終身無靠狀態中。這幾天來，路明忽然不再愁眉不展了，工作起勁得多，人也活潑得多，據說？這「轉變」並不是因爲已有新對象，而是她曾到某命相家處算過一次流年，那相家說，她今年紅鸞星動，一定可獲如意郎君！

眼高於頂　誤了她的青春

肺病唯一特效藥　肺癆草　肺癆疾症唯有此藥，諸醫難醫服之可愈，好人常服不染肺疾，倘不生效原洋奉璧。每盒二千元。註冊商標　假冒必究

茲因被盜竊去威遠縣中醫公會第四六六號會員證及章二枚（一「陳文林」一「文林」）以後若發現上開各物一律作廢　陳錫齡啓

本市標準電影院聯合廣告

昇平　今天獻映　偵探巨片　播音台大血案　徐莘園　顧梅君　主演

第一　三大戲院聯合隆重獻映　美工堂　新川　聲勢浩大　不同凡響

各有千秋　周璇　黃河　龔秋霞　金燄　合演　激動你的心弦　攪你癢處　題材嚴肅　演出輕鬆　包羅千萬人生　是少女必需的片　男女老少必看好片　贈券停用

唯一　今天首輪獻映　全部華語對白　雷電華新出品　泰山大破豹人黨　狂噓連日　觀衆看後一致稱好

民衆　今天獻映　國產古裝歌唱名片　隋宮春色　隋煬帝看瓊花　陳燕燕　劉瓊　姜明　主演

國泰　今天特別首輪獻映　珍貴的一部法國巨片　國家至上　又名法國魂　是法國人民英勇抗戰的史詩

一園　今天首輪獻映　桃李芬芳

全新拷貝專機運渝　毫華五彩　一千〇一夜